

VALORES BÁSICOS. LA PAZ.

POR LA PAZ.

<https://youtu.be/BzWe1buofls>

Por la Paz unos dicen luchar
y empiezan a pelear
para que haya Paz.

Por la Paz otros dicen trabajar
y viven de guardar
el orden y la Paz.

Y la Paz nos mira desde su altar
con gesto de preguntar
¿qué haces tú por la Paz?

Por la Paz han muerto muchos ya
cuya única intención era vivir en paz.
Por la Paz reza el profesional
que cobra por rogar
que siempre reine la Paz.

Y la Paz no es cosa de la humanidad
que vive con la ilusión
de que la dejen en paz.

Gabinete Caligari.

LA FUERZA DE LOS DÉBILES

<https://youtu.be/beai0xp0adQ>

Un naufrago dejó en una botella,
arrojada en la mitad de la tarde,
un mensaje para quien sepa leer:
la fuerza de los débiles.

Unos jóvenes escribieron palabras de paz
en la ciudad bombardeada.
Sus palabras levantaron la torre
de la fuerza de los débiles.

Junto a un televisor que vomitaba
violencia, dos amantes unieron
sus cuerpos inventando el amor
de la fuerza de los débiles.

Un fugitivo de todas las batallas
cerró los ojos y sintió que el mar

llevaba en lo hondo la canción
de la fuerza de los débiles.

ESCLARECIDOS

TANGO DE LAS MADRES LOCAS.

<http://www.youtube.com/watch?v=BHmRvYB33Vo>

Todos los jueves del año
a las once de la mañana
junto a la Plaza de Mayo
con lluvia, frío o calor
te esperaré, vida mía,
frente a la Casa Rosada,
la espina de tu mirada
clavada en mi corazón.

Me dicen que no te fuiste,
mi bien,
que te desaparecieron,
que te vieron en la cuneta
cantando "El giro"
de Carlos Gardel;
que de pronto te esfumastes,
que te borraron del mapa,
que ni siquiera nacistes,
que, medio loca,
mamá te inventó.

*Con Malvinas o sin Malvinas
grito tu nombre por las esquinas
mientras que los generales
le dan al tango por los portales.*

***Tango de las madres locas,
copla de amor y silencio,
con vida se los llevaron
y con vida los queremos.***

*Con Malvinas o sin malvinas
¿dónde está Pedro?
Dónde está Lidia?*

*Con Malvinas o sin malvinas
grito tu nombre por las esquinas.*

Cada vez que dicen Patria,
pienso en el pueblo
y me pongo a temblar.
Las miserias que vienen
y los fantasmas de la soledad.
Petronila ¿qué te hicieron?

¡Qué mala cara tenéis!
La que me dejó Videla.

*Con Malvinas o sin Malvinas
grito*

Carlos Cano.

EL MARTILLO.

<http://www.youtube.com/watch?v=fZRarkPqqaA>

Do Fa Do
Oh, hermano. Oh, hermano.
Sol7 Do
Oh, hermano. Oh, hermano.

Do
Si tuviera un martillo,
Rem Sol7 Do
golpearía en la mañana,
Sol
golpearía en la noche
Fa Sol7
por todo el país.

Do
!Alerta el peligro!
Sol7
Debemos unirnos
Do
para defender
Sol7 Do
la paz.

Si tuviera una campana,
tocaría en la mañana,
tocaría en la noche
por todo el país.
!Alerta el peligro!
Debemos unirnos
para defender
la paz.

Ahora tengo un martillo
y tengo una campana
y tengo una canción que cantar
por todo el país.
Martillo de justicia,
campana de libertad

y una canción de paz.

Oh, hermano. Oh, hermano.
y una canción de paz.

Víctor Jara, 1938-1973.

YA HA PASADO EL MES DE MAYO.

<https://youtu.be/RsATdyjYxbw>

Ya ha pasado el mes de Mayo,
ya ha pasado el mes de Mayo,
y también la primavera,
y también la primavera,
cuando los pobres soldados,
cuando los pobres soldados,
caminan para la guerra,
caminan para la guerra.

Unos ríen y otros cantan,
unos ríen y otros cantan,
y otros se mueren de pena,
y otros se mueren de pena.
El que va detrás de todos,
el que va detrás de todos
es el que más pena lleva,
es el que más pena lleva.

Le pregunta el capitán,
le pregunta el capitán
¿cómo llevas tanta pena?
¿cómo llevas tanta pena?
Es por padre o es por madre,
es por padre o es por madre
o es por venir a la guerra,
o es por venir a la guerra.

No es por padre ni es por madre,
no es por padre ni es por madre,
ni por venir a la guerra,
ni por venir a la guerra.
Es por una muchachita,
es por una muchachita
que la he quedado enferma,
que la he quedado enferma.

En el medio del camino,
en el medio del camino
se presenta un amanera,
se presenta un amanera.
Quítate del sol manera.
Quítate del sol manera.
No me vengas a matar.

No me vengas a matar.

*No te vengo a matar,
no te vengo a matar
que te vengo a decir,
que te vengo a decir
que tu novia ya se ha muerto,
que tu novia ya se ha muerto.
Muerta está que yo la ví.
Muerta está que yo la ví.*

Canción castellana.

CARTA A RIGOBERTA MENCHÚ

(Nóbel de la Paz)

<https://youtu.be/pXQOWG-XLvQ>

Estríbillo:

Bienvenida, ésta es la tierra de los sueños.
Cuenta y dime qué es lo que quieres soñar.
Con tu magia seremos dos compañeros
por tus sueños, si me invitas a pasar.

Quiero ver la luz del sol natural
quiero despertar sin temer morir
quiero caminar de país en país
sin tener que odiar a quien vive allí.

Estríbillo:

Quiero amanecer en un mundo en Paz.
Quiero resistir a ser infeliz;
quiero enamorar a esa chica, sí;
quiero colorear el día que está gris.

Estríbillo:

Quiero cultivar un bello jardín.
Quiero despertar en un día feliz;
quiero yo cantar mis deseos, sí
y quiero soñar que son realidad.

Estríbillo:

Quiero amanecer...
quiero resistir...
quiero enamorar...
y quiero soñar...

Celtas Cortos.

CUANDO VENGA LA PAZ, AMOR.

<https://youtu.be/xqb85Jja8Vs>

Cuando venga la paz, amor,
cuando venga la paz.
Cuando venga a la pradera, mi amor,
cuando venga la paz.

La carreta del peón
callará su gemido
y cantarán los ríos
cuando venga la paz.

Cuando venga la paz, amor,
cuando venga la paz.
Cuando venga a la pradera, mi amor,
cuando venga la paz.

La pradera de flor
hallará su destino
y cantarán *los niños*
cuando venga la paz.

Cuando venga la paz,
llenarán de flores los caminos
y una extensa alegría
nuestro pueblo tendrá.

Cuando sea el poder
de obreros y campesinos,
nos podremos querer,
amor, con plena libertad.

Viviremos en paz
allá en las montañas.
Vamos a envejecer
cargados de vida.

Viviremos en paz.
Viviremos felices.
Pueblo libre, por fin,
como siempre soñamos.

Cuando venga la paz, amor,
cuando venga la paz.
Cuando venga la paz, amor,
cuando venga la paz.

Carlos Mejía Godoy.

DESAPRENDER LA GUERRA

<http://www.youtube.com/watch?v=EC-xvYC7ooU>
<http://youtu.be/3n6tExVKKy4>

Desaprender la guerra,
realimentar la risa,
deshilachar los miedos,
curarse las heridas.

Difuminar fronteras,
rehuir de la codicia,
anteponer lo ajeno,
negarse a las consignas.

Desconvocar el odio,
desestimar la ira,
rehusar usar la fuerza,
rodearse de caricias.
Reabrir todas las puertas,
sitiar cada mentira,
pactar sin condiciones,
rendirse a la Justicia.

Rehabilitar los sueños,
penalizar las prisas,
indemnizar al alma,
sumarse a la alegría.

Humanizar los credos,
purificar la brisa,
adecentar la Tierra, reinaugurar la Vida.

Desconvocar el odio,
desestimar la ira,
rehusar usar la fuerza,
rodearse de caricias.
Reabrir todas las puertas,
sitiar cada mentira,
pactar sin condiciones,
rendirse a la Justicia.

Desaprender la guerra,
curarse las heridas.
Desaprender la guerra,
negarse a las consignas.
Desaprender la guerra,
rodearse de caricias.
Desaprender la guerra, rendirse a la Justicia.
Desaprender la guerra, sumarse a la alegría.
Desaprender la guerra, reinaugurar la Vida.

Luis Guitarra.

QUEREMOS PAZ.

<http://www.youtube.com/watch?v=VsxFQF5gZ4A>

Al comenzar
el mundo era otro.
Sin límites
de muros y fronteras.
Todo para todos.
Nadie pretendía más.

Por pánico
se armaron hasta el diente
y una invasión
tenían en la mente.
Una guerra viene
y otra que se va, ¡oh no!

Coro:
E-ah,
Queremos paz y no la guerra.
Hay muchas armas en la tierra.
Queremos paz, queremos...

Cuando el amor
lo aplasta el más fuerte
llega el dolor,
la sangre y la muerte.
Una guerra viene
y otra que se va, ¡oh no!

E-ah,
Queremos paz y no la guerra.
Hay muchas armas en la tierra.
Queremos paz, queremos...

No, no, no, no, no, no, la guerra...

Coro

Maná

CUANDO EL MUNDO ENTERO ESTALLE.

<http://www.youtube.com/watch?v=fCPd56wLiLk>

Cuando el mundo entero estalle,
será demasiado tarde
para reencontrarnos con las leyes naturales.
Si hemos roto con los bosques,
si hemos roto con los mares,
con los peces, con el viento,
que nos hizo libres.

Como niños chicos en la oscuridad.
Así estamos todos
bajo el mismo vendaval.

Mi rosa de la paz,
vieja rosa con heridas,
siento cuando me acaricias frío,
y no sé donde estás.
Mi rosa de la paz,
mira que te siento lejos,
yo te busco y no te encuentro ahora.
Mi rosa de la paz...

¿Qué diría de este mundo
un viajero del futuro
de un planeta más allá de las estrellas?
Si hemos roto con los bosques,
roto nuestras propias voces,
Y aunque nadie escuche,
aún se oye.
Con nosotros mismos,
la eternidad,
Porque estamos todos
bajo el mismo vendaval.

Mi rosa de la paz,
vieja rosa con heridas,
siento cuando me acaricias frío,
y no sé donde estás.
Mi rosa de la paz,
mira que te siento lejos,
yo te busco y no te encuentro ahora.
Mi rosa de la paz...
Mi rosa de la paz...

Cuando el mundo entero estalle,
será demasiado tarde,
ya no queden rosas tan para nadie.
Estaré contigo, rosa de la paz.
Como niños chicos
cuando acabe el vendaval.

Mi rosa de la paz,
vieja rosa con heridas,
siento cuando me acaricias frío,
y no sé donde estás.
Mi rosa de la paz,
mira que te siento lejos,
yo te busco y no te encuentro ahora.

Mi rosa de la paz,
vieja rosa con heridas,
siento cuando me acaricias frío,
y no sé donde estás.

Mi rosa de la paz,
mira que te siento lejos,
yo te busco y no te encuentro ahora.
Mi rosa de la paz,
mi rosa de la paz.

Amaral.

QUEREMOS PAZ.

Es una música larga con poca letra. Puede servir para poner imágenes o escenificaciones de fondo.
<http://www.youtube.com/watch?v=BnrgP-yzbHs>

...Queremos paz.

Queremos construir una vida mejor para nuestro pueblo.

Independiente.

...Queremos paz.

Queremos construir una vida mejor para nuestro pueblo.

Independiente.

Gotan Project.

NO PUEDO ENTENDER.

<https://youtu.be/dbUuj4SIBo8>

No puedo entender
porque esa mirada de ese niño
no tiene color,
como lo tienes tú o lo tengo yo.
No puedo aguantar
al ver en la tele tanto daño
Por que la razón
siempre la llevan hombres extraños.

No más guerras ni hambre ni pena.
No más muertos ni daño en el corazón.

Paz en la tierra,
paz en el mundo.
Unos tanto y otros poco,
no es justo.

Paz en la tierra,
paz en el mundo.
Paz pa' tu alma y mi corazón.

Paz en la tierra,
paz en el mundo.
Unos tanto y otros poco,
no es justo.

Paz en la tierra,
paz en el mundo.
Paz pa' tu alma y mi corazón.

Yo puedo sentir
la gente que viene buscando vida
de otro país
cruzando el estrecho, jugándose la vida.
Que miedo que da
metiéndose en todas las esquinas.
Ocupa el lugar
de todo lo bello de la vida.

No más guerras
ni hambre ni pena si razón.
No más muertos
ni daño en el corazón.

Paz en la tierra,
paz en el mundo.
Paz en la tierra,
paz en el mundo.
Paz pa' tu alma y mi corazón.

Paz en la tierra,
paz en el mundo.
Unos tanto y otros poco,
no es justo.

Paz en la tierra,
paz en el mundo.
Paz pa' tu alma y mi corazón.

Paz en la tierra,
paz en la tierra.
Paz en el mundo,
paz en el mundo.

Paz en la tierra,
paz en la tierra.
Paz pa' tu alma y mi corazón.

Paz en la tierra,
paz en el mundo.
Unos tanto y otros poco,
no es justo.

Paz en la tierra,
paz en el mundo.

Paz pa' tu alma y mi corazón.

Paz en la tierra,
paz en el mundo.
Unos tanto y otros poco,
no es justo.

Paz en la tierra,
paz en el mundo.
Paz pa' tu alma y mi corazón.
Paz en la tierra...

Las chuches.

PON TU GRANITO DE ARENA.

<http://www.youtube.com/watch?v=MHY-J7HFAGE>

Pon tu granito de arena en tu tierra por la paz.
Si vienes con guerras te doy la mano y digo
"paz". **(Tres veces más)**

Que pensaréis si hablo de establecer la paz
y apaciguar conflictos
con estrictos escritos que dicto.
Que pensaréis si hablo de paz
en los tiempos que corren,
te atiborre sin que ahorre,
a ver quien me socorre.
Que pensaréis si hablo de paz
y después gloria.
Si hay demasiada escoria
entre líneas divisorias.
Que pensaréis si hablo de paz
en el cielo y en la tierra,
si acabamos de empezar
un nuevo siglo en guerra.
Que pensaréis,
dime que haréis,
cuando veáis
que el bien es superior al mal.
Vayáis donde vayáis,
soñando estáis,
pues porque no es así,
desgraciadamente no es así.
Aunque te contente a tí,
el vivir es un sinvivir
y no hay simil
cuando la desunión avanza a mil por hora,
ya que todos hoy le temen a una espora.
Que por controversicas disputas
no obtienen una mejora.

Porque el orgullo (ahora) es lo que más se

Al parecer difícil acto

A GRANDES MALES GRANDES DESFILES



valora.
Implora, o si quieres llora,
no hay remedio,
porque mientras haya envidia
no habrá calma en este reino.

Y diré que no,
al ataque mortífero,
mediré al milímetro,
aunque me quiten el oxígeno,
diré que no.
¿Y tú que harás?
Desesperarás,
por furia o cólera detestarás,
al próximo que venga descontentarás.
Vengo en son de paz,
a contagiaros mi armonía,
y así tomen nota del mensaje
como yo lo haría.

Pon tu granito de arena en tu tierra por la paz.
Si vienes con guerras te doy la mano y digo
“paz”. **(Tres veces más)**

Hablamos de nuestras vidas,
un hallazgo.
Descubrir que no sabemos
y por supuesto,
lo conocido controlarlo.

y escapar de vuestras manos.
Las mismas que utilizáis
para guantear y golpear
y así desahogaros.
Hacia ambos lados andamos.
Pasamos del bien al mal
en escasos segundos,
y si no, probadlo.
Me pregunto por qué no hay diálogo,
Por que esos cambios tan rápidos.
Por qué venderle el alma al diablo, paso.
Todos hemos sido culpables algún día,
ahora bien, cumple, paga,
que el diablo pasa lista,
mañana Dios dirá
si tu alma sigue sana y salva.
Entre las masas me escoge una santa
la cual me salva.
Debéis saber que ahí afuera
nos esperan trampas.
Preparadas para caer ya,
y así saber que hay por ahí.
Y algo que va sólo,
Método: arreglarlo todo
Con el mismo modo
que los hinchas del Galatasaray.
Mirad hacia la cima
A ver quien hay
si es que buscáis alguien.
Yo no veo a nadie,

supongo que hay que mirar bien
para cuenta darse.
Pero yo no tengo vista de ave,
lo único que noto es el aire en el ambiente.
Hay quien se cree Dios
por su fuerza física,
y sólo a dar palos se limita.
Intentar ser alguien importante,
fuerte, duro, a lo Iron Maiden.
Hay quien es así de simple,
peor que Alien.
Escuchadme nenes,
este es mi referéndum,
yo ganaré el tour, no tú.
Sin ser médium,
me veo en el podium.
A un segundo estuve
de ser un mal común.
Intenta no arreglar a palos
lo que puedas arreglar con un Valium.
Mide tu acritud, será tu ataúd.
Por tu actitud, llegó tu ultimátum.
Rápido, igual que la luz,
Gran alud caerá entre nuestros albums.
Incluyendo tu historia,
según tu bélica teoría, a lo mamut.
Mira, no sé si somos personas civilizadas
o más bien Australopitecus.
Continuo lapsus, momentos en los que
dices"verás tú".
Haciendo amistad entre Belcebú y tú.

Pon tu granito de arena en tu tierra por la paz.
Si vienes con guerras te doy la mano y digo
"paz". **(Tres veces más)**

Dame una causa, mil motivos,
para ser siempre tan ofensivo,
Enrabetado y ya por nada es agresivo,
El chiquillo, el que no es ya tan chiquillo,
él que te saca ya el cuchillo,
el que te apunta porque siempre da al gatillo.
Sacaste la violencia
porque vives en este mundo de violencia,
pero hasta esta hay que usarla con coherencia.
Salió corriendo aquel Hip-Hop,
Aquel que nos sirvió de escaparate
hacia el respeto y a muchos suena a disparate.
A más competición si la poesía y sin el arte,
sin la fuerza que te hizo contra nazis levantarte.
Quizás el no saber que hacer,
quizás el no saber cómo hacer
para ganarse un hueco,
un buen asiento, una parcela.

Las críticas con odio
pa los viejos ya no cuelan,
pero provocarán las iras
de las que son la nueva escuela.
El ser hoy la colmena
de los insultos gratuitos,
en vez de un universo
con ingeniosos escritos.
Con calma, son los versos
de K-Fran y Falsalarma.
Pasa y llama, ya concluyo
y dejo de irme por las ramas.
Una frase más directa, escucha, es esta:
Buscad competición cuando exista la paz en tu
corazón.

Paz en ti mismo, paz en tu casa,
en tu entorno, en tu mirada,
en tus propósitos,
paz y respeto en el mundo ¿tu sabes?
Paz y respeto en el Hip-Hop.

Pon tu granito de arena en tu tierra por la paz.
Si vienes con guerras te doy la mano y digo
"paz". **(Tres veces más)**

Pon tu granito de arena en tu tierra por la paz.
Pon tu granito de arena en tu tierra por la paz.
Pon tu granito de arena en tu tierra por la paz.
Pon tu granito de arena en tu tierra por la paz.

PAZ, PAZ, PAZ.

<https://youtu.be/TdsuPRnziwQ>

Somos la nueva semilla
del futuro, de la vida.
Somos los niños que cantan
por la paz y la esperanza.

Somos la nueva semilla
del futuro, de la vida.
Somos los niños que cantan
por la paz y la esperanza.

Dame la mano,
vamos todos a soñar
con la paz.

Dame la mano,
vamos todos a soñar
con la paz.

!Paz, paz, paz, paz,
paz, paz, paz!
!Paz, paz, paz, paz,
paz, paz, paz!

Juanes

EN FAVOR DE LA PAZ.

<https://youtu.be/ovnFvM1LEOk>

Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
porque con hambre e injusticia
no se puede encontrar.

Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
porque con hambre e injusticia
no se puede encontrar.

Este es un canto para unificar,
En una sola dirección, nuestra energía
aprovechar,
Quitándole la máscara al tirano,
Que con su mando si estrella matando
es tu hermano

Vamos venezolano latinoamericano
Seamos bandera de una nueva idea
Unamos nuestras metas
en una sola tarea
No te quedes callado ante la injusticia

No apoyes al ladrón
que con sus máquinas auspicia
La guerra por dinero
Intoxicado de codicia,

No vendas nuestro trópico,
No abandones; las filas

Alcemos nuestra voz para que sientan
El poder latino y su riqueza
Que no es el oro negro sino; es la
esencia del sabor y el mestizaje
Que está en nuestra sangre,
Que el color de nuestra piel lleva el
mensaje
De que todos, somos iguales

No vendas tu patria,
no dejes que te engañen
No se encuentra la paz
haciendo bombas mortales

Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
porque con hambre e injusticia
no se puede encontrar.

Y como va a haber paz en una nación
Cuando no se le pone verdadero
corazón
Escúcheme señora, escúcheme señor
Para conseguir paz hace falta más amor

Y justicia, en este mundo de malicia
Se matan entre países y se desquician
Por eso es que este mundo no avanza
Tú quieres hacer algo bien

Y la vida no te alcanza,
Son tantos tiros, tanta matanza
Que se ha perdido el equilibrio de la
balanza
Vivimos en un mundo material

Lleno de inventos, y de belleza artificial
Donde las armas, son un producto
comercial
Para ayudar a progresar, al criminal
Tenemos terrorismo, tenemos racismo

Tenemos lo que sea, pero no a nosotros
mismos,
Tenemos Internet, tenemos satélites
División, aviones de gran élite,
Esto es lo que se llama tecnología
avanzada
Tenemos tantas cosas, que no tenemos
nada
Prefiero quedarme indio con mi guayuco
Con mis pies descalzos y mi bejuco
Con mi cultura y mi siembra y mi
conuco
Sin tantas trampas, y sin tanto truco
Es hora de unificarnos en uno solo
Cuatro puntos cardinales, siete mares y
dos polos
Ahora te pregunto ¿de que lado estas?
¿Del lado de la guerra o del lado de la
paz?

Si tu respuesta es la guerra, no
hablemos más
Ya sé por dónde vienes y hacia dónde
vas
Guerra por la economía, guerra por la
evolución
Por la tecnología, por la televisión
Guerra por la comida, guerra por la
educación
Guerra porque si no te gusta yo te
mando una explosión
Guerra por el territorio, guerra por el
petróleo
Guerra por el dinero que hay en
portafolio
Guerra porque no te gusta su color,
Guerra porque es negro, y tiene mal
olor
Guerra porque es blanco y no tiene
sabor
Guerra porque pa' tu país, tú quieres lo
mejor
Guerra porque tienes frío o porque
tienes calor
Guerra porque estas hundido y nadie te
hace un favor
Guerra por esto y lo otro, guerra por
todo señor

Pido paz, en el nombre de los latinos
africanos europeos australianos y
chinos
Pido paz, para tener otro camino, sin
violencia sin maldad sin bomba de
palestinos
Pido paz, para que todo esté tranquilo y
no haya más armas ni cuchillos de
doble filo
Pido paz, por el futuro de los niños que
nacen desamparados sin cobijo y sin
cariño
Pido paz, igualdad y humanidad, ya que
sin estos ingredientes no habrá
prosperidad

Alcemos la voz en favor de la paz
Quitándole la máscara al tirano,
Que con su mando si estrella matando
es tu hermano
El color de nuestra piel lleva el mensaje
De que todos somos iguales

Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
Alcemos la voz en un canto
en favor de la paz
porque con hambre e injusticia
no se puede encontrar.

DESAPRENDER LA GUERRA

<https://youtu.be/zcnYcSRz9y4>

Desaprender la guerra,
realimentar la risa,
deshilachar los miedos,
curarse las heridas.

Difuminar fronteras,
rehuir de la codicia,
anteponer lo ajeno,
negarse a las consignas.

Desconvocar el odio,
desestimar la ira,

rehusar usar la fuerza,
rodearse de caricias.

Reabrir todas las puertas,
sitiar cada mentira,
pactar sin condiciones,
rendirse a la Justicia.

Rehabilitar los sueños,
penalizar las prisas,
indemnizar al alma,
sumarse a la alegría.

Humanizar los credos,
purificar la brisa,
adecentar la Tierra,
reinaugurar la Vida.

Luis Guitarra.

LLANTO POR LAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA:

<https://www.youtube.com/watch?v=q5eN2f4QjGw>

Música de Cristóbal Halfter. (1971)

OS SENHORES DA GUERRA.

<http://www.youtube.com/watch?v=bwEWOvDf4GQ>

La fora estão os senhores da guerra
E cantam já hinos de vitória
Qual é a historia desta terra?
É o medo, ali mesmo.

Cá dentro estão os homens á espera
Unidos no destino da terra
Já não há memoria de paz na terra
É o medo, ali mesmo

O terra, Mais um dia a nascer
Ai, é menos um dia a morrer
É tão pouca a gloria dum guerra
E os homens que as fazem sem vitorias

Já não há memoria, de paz na terra
É o medo, ali mesmo

Madredeus

Allá fuera están los señores de la Guerra.
Y cantan himnos de victoria.
¿Cuál es la historia de esta tierra?
Es el miedo. Eso mismo.

Aquí dentro están los hombres esperando
unidos en el destino de la tierra.
Ninguno recuerda un momento de paz.
Es el miedo. Eso mismo.

¡Oh, Tierra! Un nuevo día amanece.
Y no lo podemos perder.
Es tan pequeña la gloria de una guerra
Y las personas que la hacen sin victorias
ya no hay un recuerdo de paz en la tierra.
Es el miedo. Eso mismo.

MALDITA VIOLENCIA

<https://youtu.be/q7ZY2agoVaw>

Oigo el llanto
que atraviesa el espacio
para llegar a Dios.

Es el llanto
de los niños que sufren
que lloran de terror.

Es el llanto de las madres que tiemblan
con desesperación
es el llanto, es el llanto de Dios.

Violencia.
Maldita violencia...
Por qué te empeñas en teñir de sangre
la tierra de Dios.

Por qué no dejas que en campo nasca
nueva floración.

Violencia.
Por qué no permites que reine la paz.
Que reine el amor,

que puedan los niños
dormir en sus cunas sonriendo de amor.

Violencia.
Por qué no permites
que reine la paz.

Oigo el llanto
que atraviesa el espacio
para llegar a Dios.

Es el llanto
de los niños que sufren
que lloran de terror.

Es el llanto
de las madres que tiemblan
con desesperación.

Es el llanto,
es el llanto de Dios.

Violencia.
Maldita violencia...
Por qué te empeñas en teñir de sangre
la tierra de Dios.

Por qué no dejas que en campo nasca
nueva floración.

Violencia.
Por qué no permites que reine la paz.
Que reine el amor,
que puedan los niños
dormir en sus cunas sonriendo de amor.

Violencia.
Por qué no permites
que reine la paz.

para la siesta, una hamaca
para el alma, un pastel
para el silencio una palabra
para la oreja, un caracol
un columpio pa la infancia
y al oído un acordeón
para la guerra, nada.

Para el sol, un caleidoscopio
un poema para el mar
para el fuego, una guitarra
y tu voz para cantar
para el verano bicicletas
y burbujas de jabón
un abrazo pa la risa
para la vida, una canción
para la guerra, nada.

Para el viento, un ringlete
pa'l olvido, un papel
para amarte, una cama
para el alma, un café
para abrigarte, una ruana
y una vela pa' esperar
un trompo para la infancia
y una cuerda pa' saltar
para la guerra, nada.

Para el cielo, un telescopio
una escafandra, para el mar
un buen libro para el alma
una ventana pa' soñar
para el verano, una pelota
y barquitos de papel
un buen mate pa'l invierno
para el barco, un timone
para la guerra, nada.

Marta Gómez

Gabriel Romero

PARA LA GUERRA, NADA.

<https://youtu.be/AXpohk2RoSQ>

Para el viento, una cometa
para el lienzo, un pincel

PIDO LA PAZ Y LA PALABRA

<https://youtu.be/qdT9E1wUyE8>

Pido la paz y la palabra porque espero y
creo
que necesariamente todos vamos a
entendernos.

Quiero la paz ahora y la palabra luego
para abarcar el horizonte y el futuro
entero.

Sobre fantasmas del pasado nos
remontaremos
como una sola fuerza contra el terror y
el miedo,
para cambiar la historia para enterrar
los muertos,
para abarcar el horizonte y el futuro
entero.

A fuerza de golpear el mismo yunque
conseguimos transformar la realidad.
Tenemos la herramienta: la memoria
y nuestra vida está muy lejos de la mar.

Como el arado abre los surcos
escribimos versos
con una brújula en la mano y en el
pecho fuego
para vivir sintiendo para crecer por
dentro
para abarcar el horizonte y el futuro
entero.

Entramos en el alba y nuestro paso
vacilante desconfiado aprende a andar.
La vida no es invierno todo el año
ni la fuerza a la justicia puede atar.

Pido la paz y la palabra y el futuro es
nuestro
y el futuro es nuestro.

Poema de Blas de Otero.
Música y voz de Víctor Manuel San José
(1980)

UNA CANCIÓN PARA LA PAZ.

<http://www.youtube.com/watch?v=vX30pAmpErs>
<http://www.youtube.com/watch?v=O4vTJiwJ1I>

Que se borre la imagen del pasado

si el pasado es de muerte y desconsuelo
y que nazca un futuro de esperanza
para los que un mal día la perdieron

Que se llene la tierra con sonrisas de
niños
y que pare la guerra para siempre.
Que hoy la luz se vuelva a encender.
Que suene una canción de amor.

Que todos los hombres
que llenan la tierra
apuesten unidos por la paz.
Y todas las voces se eleven al cielo
al grito de libertad.

Que camine la gente confiada
por un campo sin minas y sin muertos
y que sea pasado y olvidado
este presente loco y violento.

Que nazca la esperanza en los ojos de
todos
y el abrazo fraterno para siempre.
Que hoy la luz se vuelva a encender
que suene una canción de amor

Que todos los hombres
que llenan la tierra
apuesten unidos por la paz.
Y todas las voces se eleven al cielo
al grito de libertad.

Que se llene la tierra con sonrisas de
niños
y que pare la guerra para siempre
Que hoy la luz se vuelva a encender
que suene una canción de amor.

Que todos los hombres
que llenan la tierra
apuesten unidos por la paz.
Y todas las voces se eleven al cielo
al grito de libertad.

de José Luis Perales

AL VENT.

<https://youtu.be/u9Rm3fncdBA>

La m
Al vent,
la cara al vent,
Mi 7
el cor al vent,
La m
les mans al vent,
Mi 7
els ulls al vent,
La m
al vent del món.

La m
I tots,
tots plens de nit,
Mi 7
buscant la llum,
La m
buscant la pau,
Mi 7
buscant a Déu,
La m
el vent del món.

Mi 7 *La m*
La vida ens dona penes:
Re m *La m*
ja el néixer és un gran plor,
Mi 7 *La m*
la vida pot ser eixe plor;

Peró nosaltres
al vent

Raimon.

SOBRE LA PAU.

<http://www.youtube.com/watch?v=ul0v2zewtwQ>

De vegades la pau
no és més que por:
por de tu, por de mi,
por dels homes que no volem la nit.
De vegades la pau
no és més que por.

De vegades la pau
fa gust de mort.
Dels morts per sempre,
dels que són només silenci.
De vegades la pau
fa gust de mort.

De vegades la pau
és com un desert
sense veus ni arbres,
com un buit immens on moren els homes.
De vegades la pau
és un desert.

De vegades la pau
tanca les boques
i lliga les mans,
només et deixa les cames per fugir.
De vegades la pau.

De vegades la pau
no és més que això:
una buida paraula
per a no dir res.
De vegades la pau.

De vegades la pau
fa molt més mal;
de vegades la pau
fa molt més mal.

De vegades la pau.
[Raimon](#)
(1967)

IMAGINA.

<https://youtu.be/xBCM15TIHCA>

Do *Do7* *Fa*
Imagine there's no heaven.
Do *Do7* *Fa*
It's easy if you try.
Do *Do7* *Fa*
No hell below us.
Do *Do7* *Fa*
Above us only sky.
La m *Re m*
Imagine all the people
Sol *Sol7*
living for today. . . .
Oh, oh, oh, oh, oh, oh.

Fa Sol Do
You may say I'm a dreamer
Fa Sol Do
but I'm not the only one.
Fa Sol Do
I hope some day you'll join us
Fa Sol Do
and the world will be as one.

Imagine there's no countries.
 It isn't hard to do.
 Nothing to kill or die for
 and no religion, too.
 Imagine all the people
 living life in peace. . . .

Imagine no possessions.
 I wonder if you can.
 No need for greed or hunger,
 a brotherhood of man.
 Imagine all the people
 sharing all the world. . .

tampoco ninguna religión.
 Imagina a toda la gente
 viviendo la vida en paz.

Puedes decir que soy un soñador
 pero no soy el único.
 Espero que algún día te unas a nosotros.
 Y el mundo será uno.

Imagina que no hay posesiones.
 Me pregunto si puedes.
 Ninguna necesidad por codicia o hambre.
 Una hermandad del hombre.
 Imagina a toda la gente
 compartiendo todo el mundo.

Puedes decir que soy un soñador
 pero no soy el único.
 Espero que algún día te unas a nosotros.
 Y el mundo será uno.

JOHN LENNON.

Do Do7 Fa
 Imagina que no hay ningún paraíso.
Do Do7 Fa
 Es fácil si lo intentas.
Do Do7 Fa
 Ningún infierno bajo nosotros.
Do Do7 Fa
 Sobre nosotros sólo el cielo.
La m Re m
 Imagina a toda la gente
Sol Sol7
 viviendo al día.

FA SOL..DO
 Puedes decir que soy un soñador
FA SOL.....DO
 pero no soy el único.
FA SOL..
 Espero que algún día te unas a*DO*
 nosotros.
FA SOL.....DO
 Y el mundo será uno.

Imagina que no hay países.
 No es difícil hacerlo.
 Nada por lo que matar o morir,



IMAGINA UN MUNDO SIN VIOLENCIA

Imagina un mundo sin violencia
 donde todas quieran dialogar.
 Imagina un mundo sin fronteras
 Donde todas puedan viajar,
 donde nadie muera ya de hambre,
 Donde reine la paz.

Otro mundo es posible,
 Juntas podemos cambiar.

Otro mundo es posible.
Empecemos ya.

Imagina un mundo con respeto,
Donde todas sepan escuchar.
Imagina un mundo solidario,
Donde a todo el mundo acogerán.
Donde nadie muera en las pateras,
Donde reine la paz.

Otro mundo es posible,
Juntas podemos cambiar.
Otro mundo es posible.
Empecemos ya.

GIVE PEACE A CHANCE.

<http://www.youtube.com/watch?v=I-NRriHILUK>

All we are saying is
give peace a chance.
All we are saying is
give peace a chance.

Everybody's talking about
Bagism, Shagism, Dragism, Madism, Ragism, Tagism,
this ism, that ism, ism, ism, ism,

All we are saying is
give peace a chance.
All we are saying is
give peace a chance.

C'mon.
Everybody's talking about
Ministers, Sinister, Banister
and Canisters, Bishops, Fishops,
Rabbis and Pop eyes, Bye bye, bye byes.

All we are saying is
give peace a chance.
All we are saying is
give peace a chance.

TODAS DECIMOS QUEREMOS LA PAZ.

Todos decimos
queremos la paz.
Todos decimos
queremos la paz.

Todo el mundo habla de Putismo, Mierdismo,
Latismo, Loquismo, Guasismo, Pingaismo,
Este ismo, aquel ismo,
ismo, ismo, ismo,

Todos decimos
queremos la paz.
Todos decimos
queremos la paz.

Venga.
Todo el mundo habla de
Ministros, Siniestro, Barandillas
y Latas, Obispos, Pecispos,
Rabinos y Popeyes, adiós, adioses

Todos decimos
queremos la paz.
Todos decimos
queremos la paz.

John Lennon.

ATAQUE DE RISA.

<http://www.youtube.com/watch?v=JXMdem3rYFk>

U u u U u u

U u u U u u

Disparo flores.
Bombardeo amores.
Disparo flores.
Bombardeo amores.

Ataque de risas.
Invasión de sonrisas.
Ataque de risas.
Invasión de sonrisas.

De canto y de baile
las milicias.
De canto y de baile
las milicias.

U u u U u u

En vez de karate
propongo caricias.

En vez de bomba, bombón.

En vez de que te maten,
tomate un rico mate.

Y en vez de pelear
propongo enamorar.

Disparo flores.
Bombardeo amores.
Disparo flores.
Bombardeo amores.

Ataque de risas.
Invasión de sonrisas.
Ataque de risas.
Invasión de sonrisas.

De canto y de baile
las milicias.
De canto y de baile
las milicias.

En vez de trincheras
Propongo trineos.

En vez de bunker
El yunque.

En vez de soldados,
mejor hermanos.

Y en vez de pelear
propongo enamorar.

En vez de matanzas
prefiero la danza.

En vez de minas
mininas.

En vez de combates
prefiero chocolates.

Y en vez de pelear
propongo enamorar.

En vez de una guerra,
millones de estrellas.

En vez de balas
yo quiero alas.

En vez de muerte
prefiero suerte.

En vez de llorar
Mejor voy a cantar.

Y en vez de pelear
propongo enamorar.

Aterciopelados.

CAMPANADES A MORTS.

<http://www.youtube.com/watch?v=Bd6wYjLbqG8>
<http://www.youtube.com/watch?v=Dz5cVIXcgYc>

I

Campanades a morts
fan un crit per la guerra
dels tres fills que han perdut
les tres campanes negres.

I el poble es recull
quan el lament s'acosta,
ja són tres penes més
que hem de dur a la memòria.

Campanades a morts
per les tres boques closes,
ai d'aquell trobador
que oblidés les tres notes!

Qui ha tallat tot l'alè
d'aquests cossos tan joves,
sense cap més tresor
que la raó dels que ploren?

Assassins de raons, de vides,
que mai no tingueu repòs en cap dels vostres
dies
i que en la mort us persegueixin les nostres
memòries.

Campanades a morts
fan un crit per la guerra
dels tres fills que han perdut
les tres campanes negres.

II

Obriu-me el ventre
pel seu repòs,
dels meus jardins
porteu les millors flors.

Per aquests homes
caveu-me fons,
i en el meu cos
hi graveu el seu nom.

Que cap oratge
desvetllí el son
d'aquells que han mort
sense tenir el cap cot.

III

Disset anys només
i tu tan vell;
gelós de la llum dels seus ulls,
has volgut tancar ses parpelles,
però no podràs, que tots guardem aquesta llum
i els nostres ulls seran llampecs per als teus
vespres.

Disset anys només
i tu tan vell;
envejós de tan jove bellesa,
has volgut esquinçar els seus membres,
però no podràs, que del seu cos tenim record
i cada nit aprendrem a estimar-lo.

Disset anys només
i tu tan vell;
impotent per l'amor que ell tenia,
li has donat la mort per companya,
però no podràs, que per allò que ell va estimar,
el nostres cos sempre estarà en primavera.

Disset anys només
i tu tan vell;
envejós de tan jove bellesa,
has volgut esquinçar els seus membres,
però no podràs, que tots guardem aquesta llum
i els nostres ulls seran llampecs per als teus
vespres.

IV

La misèria esdevingué poeta
i escrigué en els camps
en forma de trinxeres,
i els homes anaren cap a elles.
Cadascú fou un mot
del victoriós poema.

CAMPANADAS A MUERTOS

Campanadas a muerto
lanzan un grito para la guerra
de los tres hijos que han perdido
las tres campanas negras.

Y el pueblo se recoge
cuando se acerca el lamento;
son ya tres penas más
para nuestra memoria.

Campanadas a muerto
por las tres bocas cerradas;
¿ay de aquel trovador
que olvidara las tres notas!

¿Quién segó el aliento
de aquellos cuerpos tan jóvenes
sin otro tesoro
que la razón de los que lloran?

Asesinos de razones y de vidas,
que nunca tengáis reposo a lo largo de vuestros
días
y que en la muerte os persigan nuestras
memorias.

Campanadas a muerto
lanzan un grito para la guerra
de los tres hijos que han perdido
las tres campanas negras.

II

Abridme el vientre
para su reposo,
de mis jardines

traed las mejores flores.

Para estos hombres
cavadme hondo
y en mi cuerpo
grabad sus nombres.

Que ningún viento
perturbe el sueño
de quienes han muerto
sin humillar la cabeza.

III

Diecisiete años, solo,
y tú tan viejo;
celoso de la luz de sus ojos
has querido cerrar sus párpados
pero no podrás, porque todos guardamos esta luz
y nuestros ojos serán relámpagos para tus
noches.

Diecisiete años, solo,
y tú tan viejo;
envidioso de una belleza tan joven
has querido desgarrar sus miembros
pero no podrás, porque recordamos su cuerpo
y cada noche aprenderemos a amarlo.

Diecisiete años, solo,
y tú tan viejo;
impotente para el amor que él tenía
le has dado la muerte por compañera
pero no podrás, porque por todo aquello que él
amó
nuestro cuerpo estará siempre en primavera.

Diecisiete años, solo,
y tú tan viejo;
envidioso de una belleza tan joven
has querido desgarrar sus miembros
pero no podrás, porque todos guardamos esta luz
y nuestros ojos serán relámpagos para tus
noches.

IV

La miseria se hizo poeta
y escribió en los campos
en forma de trincheras

y los hombres marcharon hacia ellas.
Cada uno fue una palabra
del victorioso poema.

Lluís Llach.

ELLAS DANZAN SOLAS.

<https://youtu.be/1oaDCbNRkAs>

Por qué están aquí, danzando solas?
Por qué hay tristeza en sus miradas?
Hay soldados también
Ignoran su dolor
Porque desprecian el amor
Danzan con los muertos
Los que ya no están

Amores invisibles
No dejan de danzar
Danzan con sus padres
Sus niños también
Y con sus esposos
En soledad, en soledad

Yo las vi, en silencio gritar
No hay otra manera de protestar
Si dijeran algo más
Solo un poco más
Otra mujer sería torturada
Con seguridad

Danzan con los muertos
Los que ya no están
Amores invisibles
No dejan de danzar
Danzan con sus padres
Sus niños también
Y con sus esposos
En soledad, en soledad

Un día danzaremos
Sobre sus tumbas, libres
Un día cantaremos
Al danzar
Un día danzaremos
Sobre sus tumbas, libres
Un día cantaremos
Al danzar

Ellas danzan con los desaparecidos

Danzan con los muertos
Danzan con amores invisibles
Con silenciosa angustia
Danzan con sus padres
Con sus hijos
Con sus esposos
Ellas danzan solas
Danzan solas

Hey Mr Pinochet
Su siembra huele mal
Y ese dinero que recibe
Pronto se terminará
No podrá comprar mas armas
Ni a sus verdugos pagar
Imagine a su madre
Danzando siempre en soledad
Danzan con los muertos
Los que ya no están

Amores invisibles
No dejan de danzar
Danzan con sus padres
Sus niños también
Y con sus esposos
En soledad, en soledad

Why are there women here
dancing on their own?
Why is there this sadness in their eyes?

Why are the soldiers here
Their faces fixed like stone?
I can't see what it is that they despise

They're dancing with the missing
They're dancing with the dead
They dance with the invisible ones
Their anguish is unsaid

They're dancing with their fathers
They're dancing with their sons
They're dancing with their husbands
They dance alone They dance alone

It's the only form of protest they're allowed
I've seen their silent faces scream so loud
If they were to speak these words
they'd go missing too
Another woman on a torture table what else can
they do

They're dancing with the missing
They're dancing with the dead
They dance with the invisible ones
Their anguish is unsaid

They're dancing with their fathers
They're dancing with their sons
They're dancing with their husbands
They dance alone They dance alone

One day we'll dance on their graves
One day we'll sing our freedom
One day we'll laugh in our joy
And we'll dance

One day we'll dance on their graves
One day we'll sing our freedom
One day we'll laugh in our joy
And we'll dance

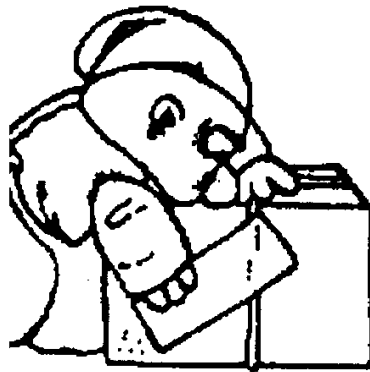
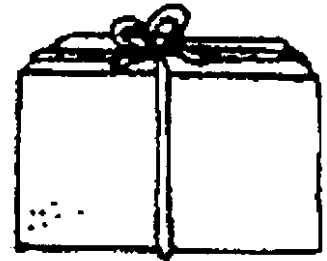
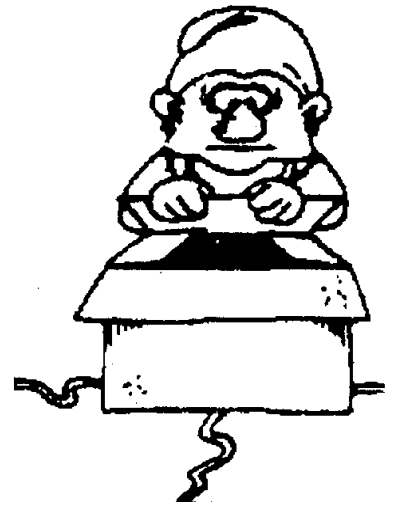
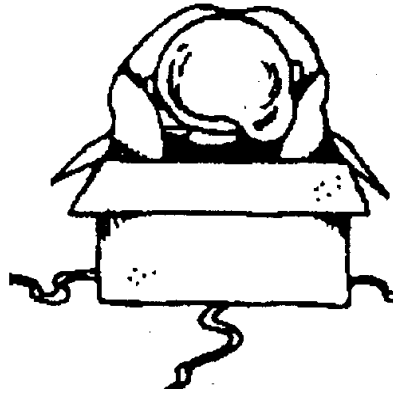
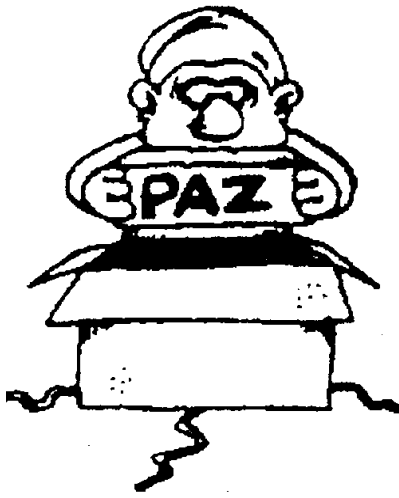
Ellas danzan con los desaparecidos
Ellas danzan con los muertos
Ellas danzan con amores invisibles
Ellas danzan con silenciosa angustia

Danzan con sus padres
Danzan con sus hijos
Danzan con sus esposos
Ellas danzan solas
Danzan solas

Hey Mr. Pinochet
You've sown a bitter crop
It's foreign money that supports you
One day the money's going to stop
No wages for your torturers

No budget for your guns
Can you think of your own mother
Dancin' with her invisible son
They're dancing with the missing
They're dancing with the dead
They dance with the invisible ones
They're anguish is unsaid
They're dancing with their fathers
They're dancing with their sons
They're dancing with their husbands
They dance alone
They dance alone

Sting



LISTA DE REPRODUCCIÓN DE LOS VIDEOS

Cancionero pacifista. Valores específicos. LA PAZ

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLg5zEXHli7Fz0phHBijTOTtiyKWc5ylH8>